



## MUSICA

# Maurizio Baglini "special piano" a Pordenone

Reduce da due importanti récital solistici - il 3 dicembre al conservatorio di Milano per la società dei concerti e il 9 al Museo D'Orsay di Parigi - e dai concerti cameristici al Festival Pergolesi Spontini e al Teatro Ponchielli di Cremona, Maurizio Baglini non poteva non festeggiare il successo del suo nuovo cd Decca nel teatro per il quale costruisce la stagione musicale e all'interno del quale il cd è stato registrato, quest'estate. E così, il Teatro Verdi di Pordenone ha organizzato una serata speciale - martedì 16 dicembre, alle 18 - fra musica e parole, con ingresso libero, nel corso della quale il pia-



**Il pianista Maurizio Baglini**

nista, insieme a Roberto Calabretto, presenterà (sul palco, dove salirà anche il pubblico) il nuovo album, l'integrale pianistica di Mussorgsky, con in apertura la celeberrima suite "Quadri di un'esposizione", in

un'interpretazione che porta con sé anche un'altra novità. In anteprima, parallelamente alla musica, sarà presentato il progetto webpiano dei Quadri di un'esposizione legato al cd, a cura del grafico multimediale Giuseppe Andrea L'Abbate, progetto che abbina l'interpretazione dal vivo di grandi capolavori pianistici a una narrazione visiva originale e di grande impatto, proiettata su grande schermo. Il cd è stato registrato nel Teatro Verdi di Pordenone il 5, 6 e 7 luglio 2014 sul grancoda Fazioli F278 1660 di Maurizio Baglini e ciò testimonia, ancora una volta, la qualità dell'acustica della struttura.